



## Prix d'écriture pour les étudiants en médecine

# Prix Joseph et Marie-Anne Piller

**Julien Knebusch**

MER, PhD, Université de Fribourg, chaire Médecine et société

Dans le cadre du programme «Medical Humanities» de l'Université de Fribourg, les étudiants de médecine de troisième année effectuent chaque année un exercice obligatoire d'écriture. Après avoir effectué un stage de quatre jours auprès d'un médecin généraliste, ils rédigent le compte-rendu circonstancié d'une rencontre avec un patient qui les a marqués. Leur texte doit répondre à un ensemble de directives formelles insistant sur la cohérence interne du récit, la construction d'ensemble, ou encore la pertinence des informations retenues. Le récit est suivi par quelques lignes qui reprennent la situation décrite, mais sous la forme brève du dossier médical: le contraste entre les deux formes d'écriture doit apparaître clairement. Mis en place en 2016, le prix Joseph et Marie-Anne Piller récompense le meilleur texte francophone et le meilleur texte germanophone.

Après une double lecture de 102 textes reçus cette année, les quatre meilleurs textes francophones ont été anonymisés et envoyés à un jury composé de Dr méd. Sylviane Gindrat (réalisatrice, médecin et anthropologue), Pascal Commère (poète) et Dr méd. Julie Dela-

loye (poète et médecin au CHUV Lausanne). A l'issue de cette procédure, nous avons le plaisir de vous présenter ici le texte récompensé par le prix Joseph et Marie-Anne Piller, à savoir «Avouer l'inavouable» de Jeanne Fasel. Dans ce texte, les jurés ont notamment apprécié la clarté de l'exposition de l'entretien, la qualité de la construction narrative, la richesse de l'analyse de la situation, ainsi que le plaisir de la lecture suscité par le texte.

### Crédit photo

© Oksun70 | Dreamstime.com (image prétexte)

---

Correspondance:  
Julien Knebusch  
Chaire Médecine & société  
Faculté des sciences et de  
médecine  
Université de Fribourg  
Chemin du Musée 18  
CH-1700 Fribourg

---

## Remarque

La livraison germanophone du *Bulletin des médecins suisses* publie cette semaine le texte de Cristina Zimmermann, lauréate du meilleur texte en allemand.